



Fondazione

IL CENTENARIO DI BIANCIARDI**«Conoscere
Bianciardi»
con film e libri****Massimiliano
Marcucci***

Il progetto «Conoscere Bianciardi» è nato per proporre i mille volti dell'intellettuale più significativo della Maremma contemporanea. Un'idea che il Polo Universitario grossetano ha condiviso con la Fondazione Bianciardi, in occasione del centenario della nascita dello scrittore, una volontà comune di onorarlo, entrando all'interno della sua figura senza retorica ma con spirito di ricerca e di apertura a vari punti di vista. Il percorso si articola in due sezioni di cui la prima inizia giovedì con la proiezione del film «La vita agra», tratto dall'omonimo

romanzo dello scrittore grossetano, premio Strega nel 1962. Una scelta non casuale, visto che il successo del romanzo e la sua trasposizione cinematografica segnano uno spartiacque netto nella biografia artistica dell'autore e lo consacrano tra le grandi firme della narrativa italiana, in un momento particolarmente fervido di presenze autorevoli, da Calvino a Moravia, da Pratolini a Pasolini, per citare solo alcune delle personalità attive in quei anni '60. Alla proiezione segue un calendario di incontri in cui si alterneranno studiosi di varia provenienza e generazione. Il 19 maggio tre giovani ricercatori grossetani, Michele Gandolfi, Riccardo Innocenti e Federico Masci, tratteranno un argomento oggi molto dibattuto nell'ambito dell'italianistica, ovvero la provincia, in questo caso legato alle figure di Luciano Bianciardi e Carlo Cassola; Stefano Adami, studioso

bianciardiano, illustrerà il 31 maggio il clima culturale che fa da contesto alle prove letterarie di Bianciardi. Tra gli appuntamenti di giugno il primo, previsto per il giorno 14, vedrà come relatore Demetrio Marra, giovane critico letterario; infine Mauro Papa chiuderà questo primo ciclo con un approfondimento sull'interesse di Bianciardi per le arti visive.

***Presidente
Fondazione Bianciardi
Grosseto**

IL CENTENARIO DI BIANCIARDI

Peso: 35%